

CURSO DE CONSERTO DE EQUIPAMENTOS DE SOM E MÓDULOS DE SOM AUTOMOTIVO



Endereço: Rua Joaquim Felipe, 119, Boa Vista



Telefone: 3081-5552



Carga Horária: 60 Horas



Horários de Aula:

Manhã: Sábado - 09:00 às 11:45



História da Leiaut

A Escola Técnica Leiaut Carielo, surgiu em 1 de Abril de 1980 com Carlos Alberto Carielo e José Carielo da Silva na Rua da Conceição no bairro da Boa Vista. Ela surgiu através de um sonho e de muita força de vontade, pois as aulas eram ministradas na própria residência do professor Beto e sr.Carielo, até então Pai e Filho.

Com o passar dos anos e prezando sempre pela qualidade, aulas práticas e com o lema, "AQUI VOCÊ SÓ TERMINA QUANDO APRENDE", essa pequena escolinha cresceu. E conta hoje com três unidades na cidade do Recife e mais de oito cursos técnicos reconhecidos pela secretaria de educação e CREA.

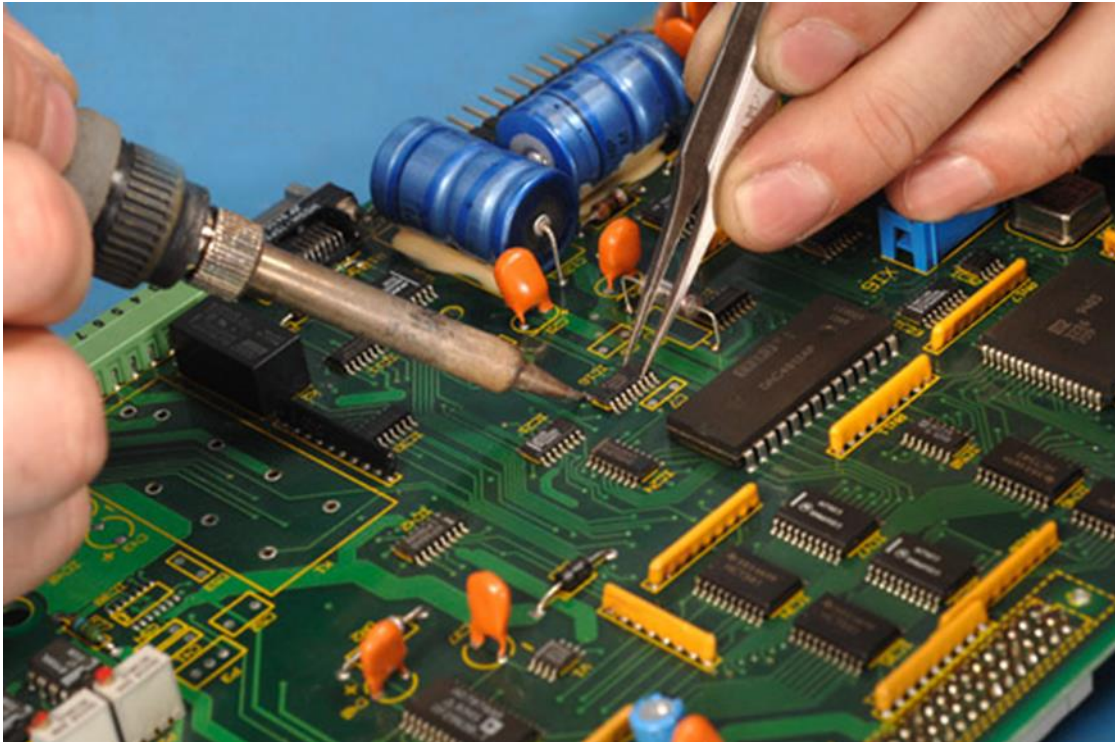
A Leiaut preza por um desenvolvimento consistente, crescemos de acordo com a nossa capacidade prezando pela qualidade. Por isso, mais de 80% das matrículas feitas na nossa escola são realizadas através de indicações de outros alunos, essa é a nossa receita do sucesso. Agora que você já sabe um pouco sobre nossa história, vai ficar um pouco mais fácil de você fazer parte dela.




Metodologia:

1. O nosso curso possui caráter personalíssimo, onde o aluno poderá montar a sua grade de horário, respeitando os horários disponibilizados pela instituição.
2. A conclusão do curso apenas se dará com o término de todas as aulas propostas pelo material didático e de exame final avaliativo que deverá ser realizado em sala de aula.

O QUE VOCÊ APRENDERÁ NESSE CURSO



 O curso de conserto de Equipamentos de Som e Módulos de Som automotivo é uma excelente oportunidade para os profissionais de manutenção e conserto na área de equipamentos de som em geral. Esse curso dará bases para que o profissional técnico possa desenvolver um trabalho eficiente e lucrativo na manutenção preventiva e corretiva dos diversos modelos de equipamentos de som existentes no mercado atual. O nosso curso dará bases consistentes para que o aluno ao final possa reparar com segurança os seguintes equipamentos: Receivers, Amplificador de potência, Amplificador Marshall "Amplificadores de Guitarra", Radio Receivers, Módulos de som automotivo caixas de som amplificadas etc.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

▶ 1ª e 2ª aulas:

- ▶ Estudo da eletricidade básica envolvendo tensão, corrente, resistência, potência elétrica, tensão alternada, tensão contínua, fontes lineares, transformadores, processo de retificação, filtragem de tensão, estabilização de tensão e testes com multímetro analógico e digital.

▶ 3ª e 4ª aulas:

- ▶ Montagem prática de fontes lineares estabilizadas com CI reguladores de tensão, com diodos zener e estabilização com transistores e zener. Teste de tensão com multímetros analógicos, e digitais, tensão eficaz, tensão de pico tensão pico a pico, testes de capacitores eletrolíticos com multímetro digital, multímetro analógico e uso do capacímetro.

▶ 5ª e 6ª aulas:

- ▶ Aula prática de uso do Osciloscópio. Como operar o Osciloscópio para medir tensão alternada, tensão contínua, senoide, retificação pulsante, tensão contínua pura, ripple, encontrar forma de onda de sinais em determinados pontos do circuito e como calcular frequência.

▶ 7ª e 8ª aulas:

- ▶ Identificação, explicação do funcionamento e testes ôhmicos dentro e fora do circuito dos seguintes componentes: Diodos retificadores, Diodos zener, Capacitores eletrolíticos, Capacitores cerâmicos, Capacitores Poliéster, Transistores Bipolares, transistores Mos-Fet, Transistores Darlington, Resistores com código de cores, Potenciômetros, Trimpots, Chaves On-Of e Chaves Power.

▶ 9ª e 10ª aulas:

- ▶ Identificação e explicação dos circuitos: RL, RC, Filtros passa baixa, identificação, leitura, explicação do funcionamento e testes ôhmicos de todos os componentes SMD dos equipamentos de áudio com testes dentro e fora do circuito utilizando multímetro digital.

▶ **11ª e 12ª aulas:**

- ▶ Prática de solda com ferro de solda convencional, estação de ar quente, técnicas de utilização dos diversos tipos de materiais e de soldas adotados na reparação de equipamentos de áudio nas tecnologias THT, SMD e BGA e apresentação de materiais e ferramentas necessárias na manutenção preventiva e corretiva de equipamentos de áudio.

▶ **13ª e 14ª aulas:**

- ▶ Estudo do diagrama em blocos de um circuito de áudio, compreendendo as seguintes etapas:
 - a) Fontes de alimentação.
 - b) Pré Amplificador.
 - c) Power Amplificador.
 - d) Circuito Oscilador.
 - e) Circuitos de proteção.
 - f) Leitura de esquemas de som, de amplificadores e leitura de componentes através do data sheet.

▶ **15ª e 16ª aulas:**

- ▶ Identificação e leitura dos circuitos PWM dos amplificadores, compreensão dos sinais onda quadrada, localização e testes desses sinais, uso prático do Osciloscópio e de multímetro para procura de sinais e identificação de pontos e valores de tensão nos CIs PWM e nos Micro controladores dos circuitos de áudio.

▶ **17ª à 20ª aulas:**

- ▶ Aula prática de conserto de equipamentos de som em sala de aula. Situação em que o aluno traz o equipamento de áudio e com o acompanhamento do professor irá colocar em prática tudo o que aprendeu nas aulas anteriores desenvolvendo assim uma melhor capacidade de raciocínio lógico e adquirindo confiança na reparação desses equipamentos.