



CURSO DE PHOTOSHOP PARA MÍDIAS SOCIAIS



Endereço: Rua Joaquim Felipe, 119, Boa Vista



Telefone: 3081-5552



Carga Horária: 30 Horas



Horários de Aula:

Manhã: Sábado – 9h às 12h;

Tarde: Terça, quarta, quinta ou sábado – 14h às 16h30;

Noite: Terça e quinta – 18h30 às 21h;

O curso possui início imediato em todos os horários.



História da Leiaut:

A Escola Técnica Leiaut Carielo, surgiu em 1 de Abril de 1980 com Carlos Alberto Carielo e José Carielo da Silva na Rua da Conceição no bairro da Boa Vista. Ela surgiu através de um sonho e de muita força de vontade, pois as aulas eram ministradas na própria residência do professor Beto e sr.Carielo, até então Pai e Filho.

Com o passar dos anos e prezando sempre pela qualidade, aulas práticas e com o lema, "AQUI VOCÊ SÓ TERMINA QUANDO APRENDE", essa pequena escolinha cresceu. E conta hoje com três unidades na cidade do Recife e mais de oito cursos técnicos reconhecidos pela secretaria de educação e CREA.

A Leiaut preza por um desenvolvimento consistente, crescemos de acordo com a nossa capacidade prezando pela qualidade. Por isso, mais de 80% das matrículas feitas na nossa escola são realizadas através de indicações de outros alunos, essa é a nossa receita do sucesso.

Agora que você já sabe um pouco sobre nossa história, vai ficar um pouco mais fácil de você fazer parte dela.



Objetivo do Curso:

Conhecer as ferramentas e interface do Photoshop além de um pouco de teoria sobre mídias sociais e aplicar os conhecimentos na prática trabalhando com posts para facebook, edição e tratamento de imagens, construção de cartão de visitas e outros.



Metodologia:

1. O nosso curso possui caráter personalíssimo, onde o aluno poderá montar a sua grade de horário, respeitando os horários disponibilizados pela instituição.
2. A conclusão do curso apenas se dará com o término de todas as aulas propostas pelo material didático e de exame final avaliativo que deverá ser realizado em sala de aula.

O QUE VOCÊ APRENDERÁ NESSE CURSO



Post para Facebook



Infográfico

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ▶ Iniciando no Photoshop
- ▶ Camadas
- ▶ Novas camadas
- ▶ Brush (pincel)
- ▶ Misturadores
- ▶ Redimensionamento
- ▶ Visualizador
- ▶ Borracha
- ▶ Varinha mágica
- ▶ Inserindo uma imagem dentro da outra
- ▶ Salvando meu documento
- ▶ Baixando imagens
- ▶ Abrindo suas imagens
- ▶ Selecionando objeto
- ▶ Recortando um objeto
- ▶ Seleção da imagem
- ▶ Ferramenta borracha
- ▶ Zoom
- ▶ Diminuindo o tamanho da borracha
- ▶ Virar horizontalmente
- ▶ Deformar
- ▶ Ferramenta Carimbo (Clone Stamp Tool)
- ▶ Inserindo a logo da sua empresa
- ▶ Selecione a ferramenta varinha mágica (Magic Wand Tool)
- ▶ Compreendendo os princípios do Photoshop
- ▶ Cópia de camadas
- ▶ Criação de camadas
- ▶ Misturadores de camadas
- ▶ Correção de camadas
- ▶ Criação de máscaras
- ▶ Dúvidas sobre máscaras
- ▶ Trabalhando entre camadas
- ▶ Problema- Falta de visualização
- ▶ Tolerância da varinha mágica
- ▶ Ferramentas de seleção x Ferramentas de edição
- ▶ Subexposição e Superexposição
- ▶ Intervalo
- ▶ Formas de seleção/vetorização e criação de camadas
- ▶ Letreiro retangular
- ▶ Caneta
- ▶ Técnica de seleção (superfícies irregulares)
- ▶ Técnicas de seleção – Laço
- ▶ Laço Tool
- ▶ Seleção
- ▶ Adicionando seleção
- ▶ Retirando seleção
- ▶ Interseção de seleção
- ▶ Caneta – Pen Tool
- ▶ Crop Tool – Corte
- ▶ Gradient (Ajustes)
- ▶ Criando Moldura
- ▶ Sombra de contato
- ▶ Máscara de recorte

- ▶ Desenvolvendo um cartão de visitas
- ▶ Selecionando o cartão
- ▶ Detalhes coloridos
- ▶ Organização das camadas (Layes)
- ▶ Textos
- ▶ Agrupando as camadas do projeto
- ▶ Background
- ▶ Subexposição e Superexposição
- ▶ Mockup
- ▶ Desenvolvendo um infográfico
- ▶ Lata de tinta
- ▶ Ferramenta Elipse
- ▶ Corte entre camadas
- ▶ Finalizando o Infográfico – Ajustes Finos
- ▶ Delimitação de informações
- ▶ Simulador de texto – Lorem Ipsum
- ▶ Desenvolvendo um gif a partir de um vídeo
- ▶ Colocando um gif dentro de um texto
- ▶ Criando o jornal animado do filme Harry Potter
- ▶ Criando uma publicidade animada
- ▶ Post para Facebook
- ▶ Desfoque Gaussiano
- ▶ Ajustes
- ▶ Delimitando área de anúncio
- ▶ Elementos do anúncio
- ▶ Conteúdo do anúncio

- ▶ Degradê (Gradient)
- ▶ Post para facebook – 2
- ▶ Imagens
- ▶ Ajuste Gradient
- ▶ Filtro de contraste – Sharpen
- ▶ Moldura
- ▶ Ajuste da camada
- ▶ Ícones
- ▶ Post para Facebook – Teoria (as regras aplicadas na prática)
- ▶ Verificação de Postagem
- ▶ Post 360º para Facebook
- ▶ Inserindo conteúdo na postagem
- ▶ Logotipo
- ▶ Novo arquivo
- ▶ Régua
- ▶ Plano de fundo para apresentação
- ▶ Download de fontes
- ▶ Tipos de arquivos
- ▶ Capa para Youtube
- ▶ Delimitando a sua área de atuação com as régua
- ▶ Download de imagem para a capa
- ▶ Exportando para postar
- ▶ Canva
- ▶ Freepik
- ▶ Um pouco de teoria sobre mídias sociais
- ▶ Material complementar- Mídia Paga!
- ▶ A importância do Caption
- ▶ Transformando fotos coloridas em preto e branco

- ▶ Abrindo arquivo
- ▶ Duplicando uma camada
- ▶ Dessaturando a imagem
- ▶ Clareando e escurecendo individualmente
- ▶ Salvando seu projeto em JPEG e PSD
- ▶ Atribuindo cor ao que é preto e branco
- ▶ Ferramenta Matiz (Hue) / Saturação (Saturation)
- ▶ Efeito pele de porcelana
- ▶ Ferramenta pincel (Brush)
- ▶ Ferramenta máscara rápida (quick mask)
- ▶ Efeito de maquiagem digital
- ▶ Nova camada (New Layer)

- ▶ Ferramenta Pincel (Brush)
- ▶ Ferramenta Borracha (Eraser)
- ▶ Alterando o modo de visualização
- ▶ Efeito de emagrecimento
- ▶ Dissolver (Liquify)
- ▶ Ferramenta Enrugar (Pucker Tool)
- ▶ Clareamento dental
- ▶ Ferramenta Laço (Lasso Tool)
- ▶ Clareamento dental com a ferramenta caneta
- ▶ Criando seleção (Make Selection)
- ▶ Efeito desintegração
- ▶ Rejuvenescer uma pessoa
- ▶ Ferramenta correção (Patch Tool)